

Über uns:

Annett Kuhr

- 1964 in Singen geboren
Klavierunterricht, Gitarre
- 1985 Abschluss der Ausbildung zur Staatl. Anerkannten Altenpflegerin
- 1987 erste öffentliche Konzerte mit jiddischen und eigenen Liedern, Folk u. Chanson.
- 1990 bis 2000 Konzerte mit „Femmes Vocales“ (A capella).
- 1997 Musiktherapie – Ausbildung (Uni Siegen).
- 1999 Clown – und Comedy Ausbildung am Albatros – Theaterinstitut
Aufbau und Leitung einer Kulturwerkstatt für Menschen mit einer geistigen Behinderung in der Schweiz.
- 2000 freiberufliche Musikerin, Konzerte mit eigenem Chansonprogramm
gemeinsam mit Steffi Bellmann, Cello und Herwig Rutt, Klavier.
- 2004 Publikumspreis beim Sebastian Blau Wettbewerb mit Thomas Felder.
Konzeption & Regie : „Sterbenswörtchen“ , ein Musik- und Schauspielprogramm
über den Tod (mit Anne Hecht, Schauspiel), Premiere im November
- 2005 Mitglied der Mainzer Akademie für Musik und Poesie unter der Leitung von Christof Stählin.
- 2006 Konzertreisen, solo und mit Anne Hecht (Sterbenswörtchen) in Deutschland und der Schweiz.
Entstehung des Chansonprogramms: “Von der Liebe *zum Detail*”.
- 2007 Konzertreisen.

Anne Hecht

- 1968 in Rottweil geboren
- 1986 erste Engagements am Zimmertheater Rottweil
- 1988 Schülerin bei Marc Cevio (bis 1991)
Schauspielvertrag im Rottweiler Zimmertheater (Vollzeit) bis 2004
- 1989 “Burning Love”, Regie: Marc Cevio Sommerfestival „Ferienzauber“
- 1990 Kleintheatertage Heidelberg
- 1991 Augsburger Brechtwochen
- 1996 Co-Produktion mit „Theater am Turm“: “Wer hat Angst vor Virginia Woolf?“
- 1998 Matinee mit jiddischen Liedern
- 1999 bis 2004: Lesungen im Auftrag des Kinder und Jugendreferats
Mitwirkung beim „Deutsch – Schweizer Autorentreffen“
Improvisationstheater
- 2001 Bühnenproduktion: „Romulus der Große“ unter der Regie von Horst Dinges
- 2003 Mitwirkung im Arbeitskreis Literatur anlässlich der Heimattage 2003
Leitung von Theaterworkshops für Kinder & Jugendliche
Wieland – Lesung anlässlich der Ausstellungseröffnung des Schwabenspiegels
- 2004 Beginn der Ausbildung zur Staatl. Anerkannten Altenpflegerin
Produktion: „Sterbenswörtchen“ , Premiere im November
- 2005 Auftritte und Moderationen
- 2006 Sterbenswörtchen-Aufführungen mit Annett Kuhr in Deutschland und der Schweiz.
(Kongresshalle Basel im Nov. 2006)
- 2007 Bühnenauftritte
Abschluss der Altenpflege - Ausbildung